

| | Pflichtbereich (45 LP) | Wahlpflichtbereich 45 LP |
|---------|--|--|
| 1. Sem. | 3 Mastermodule – je 15 LP, insgesamt 45 LP <div> <div> Skandinavisches Mediävistik (S, S: HA/15 LP, 4 SWS) </div> <div> Neuere Skandinavische Literaturwissenschaft (S, S: HA/15 LP, 4 SWS) </div> <div> Skandinavische Sprachentwicklung und inter-skandinavische Kommunikation (S, S: M/15 LP, 6 SWS) </div> </div> | Wahlpflichtbereich – je 15 LP, insgesamt 36 LP Es sind insgesamt 3 Module aus 13 zu wählen <div> <div> Skandinavistisches Projektmodul (S: Projektarbeit/15 LP, 2 SWS) </div> <div> Skandinavistisches Vermittlungsmodul (S: HA/15 LP, 2 SWS) </div> <div> Skandinavische Zweitsprache (SpÜ, SpÜ, SpÜ: K/15 LP, 6 SWS) </div> </div> |
| 2. Sem. | | Institutsinterne Wahlpflichtmodule außerhalb der Skandinavistik <i>(i.d.R.: V/P, S, S: HA/15 LP, 6 SWS)</i> <div> <div> Module der Germanistik <ul style="list-style-type: none"> Deutsche Literatur des Mittelalters Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters <i>(abweichende Prüfungsform: M)</i> Geschichtliche Konstellationen der deutschen Literatur <i>(abweichende Prüfungsform: M)</i> Konzepte und Probleme von Literatur- und Medientheorie Soziale Räume, kulturelle Praktiken und Figuration Mediendifferenz im historischen Prozess </div> <div> Module der Vergleichenden Literaturwissenschaft/ Komparatistik <ul style="list-style-type: none"> Poetik und Ästhetik im internationalen Kontext Themen und Theorien der Weltliteratur Medien, Künste, Wissen <i>(abweichende Prüfungsform: S + AS: Prä./15 LP, 4 SWS)</i> </div> </div> |
| 3. Sem. | | |
| 4. Sem. | Masterarbeit (30 LP) | |